Somos una América
Abya Yala
www.somosunamerica.org

Informativo - Enero - Febrero de 2016
www.facebook.com/SomosUnaAmericaAbyaYala
www.twitter.com/somosunamerica - www.somosunamerica.org

¿Cómo vive un indocumentado en Estados Unidos?





Entrevista Nadia Fink
Las Antiprincesas



Francking:
La fantasía de un desarrollo Insostenible

Resumen:

Editorial

En nuestra primera edición del 2016, presentamos un recorrido por el continente donde afloran alertas y llamados a defender la vida y entender que la agenda política de la esperanza pasa por quitarle la vanguardia a la racionalidad económica como protagonista en la toma de decisiones sobre el mundo que queremos. Por su parte con las constantes violaciones a los DDHH se evidencia la crisis del sistema político, vulnerando los principios básicos de la democracia y generando ilegitimidad en los gobiernos, cada vez mas corruptos, cada vez mas opresores. Y ahí en medio de la sensación de desprotección, aflora con fuerza la esperanza, la acción emancipatoria, la propuesta, la crítica, la resistencia, el amor al desconocido.

En el presente Boletín es claro el impacto de los megaproyectos y del modelo extractivista en nuestros territorios, en el ambiente y en la vida digna de los pueblos. En la crónica las “Piedras y el Agua”, se narra desde Colombia como el cambio climático, fenómeno asociado cada vez con mas certeza al modelo de producción capitalista, afecta las economías campesinas ya de por si disminuidas y perseguidas por la agenda del libre mercado. En la misma línea, se presenta el articulo “Fracking: La fantasía de un desarrollo insostenible”, donde se describe el impacto de esta práctica impulsada por los Estados Unidos para extraer hidrocarburos de suelos profundos, generando destrucción a gran escala de ecosistemas, especialmente del agua; “tecnología” que además llevó al repunte del dolar y la caída de los precios del petroleo a nivel internacional. Entre tanto reseñamos los noticias de como en Brasil suspenden la hidroeléctrica de Belomonte, mientras en Honduras la comunidad indígena Lenca resiste contra la represa de Agua Zarca. Es claro, estamos en el momento de crisis civilizatoria mientras avanza el modelo capitalista contra la vida.



En materia de Derechos Humanos, el momento político continental nos arroja que atravesamos situaciones críticas y en cada nota resalta la importancia de la organización social y popular para procurarnos un mejor vivir. Reproducimos en este boletín entrevista ¿Como vive un indocumentado en los Estados Unidos?, donde se presenta como detrás del tratamiento de ilegalidad en la política norteamericana se esconden dramáticas situaciones que en el día a día generan miedo a las deportaciones masivas y un sentimiento de inseguridad humana, mientras el sistema económico gringo se aprovecha de la mano de obra migrante sin papeles. Así mismos se reseñan casos de violaciones de DDHH en Colombia, Costa Rica y Chile mientras que en en Argentina se hace visible el regreso de la derecha con el impacto a los trabajadores en los primeros meses del gobierno de Macri.

Desde los balcones de la esperanza y la resistencia se presenta la experiencia de la Plataforma Multimedia Sementeia en Brasil y como desde 2003 ha impulsado la pedagogía emancipatoria desde la producción compartida de conocimiento como practica pedagógica. En el artículo “No soy puta, soy mujer que resiste y lucha”, desde Costa Rica se hace un llamado a debatir y combatir en la cotidianidad la negación sobre el trabajo sexual, sus símbolos y sus implicaciones sociales. Así mismo se presenta entrevista al proyecto Editorial de las Antiprincesas evidenciando una propuesta creativa para conocer la historia oculta de las heroínas de nuestro continente dándole vida a la búsqueda de la identidad de nuestros pueblos negada desde el patriarcado y los que escriben la historia oficial. Finalmente presentamos la mirada crítica que esta detrás del Encuentro Continental Somos Una Abya Yala que se llevará a cabo en Guatemala del 29 de febrero al 6 de marzo de 2016, donde esperamos construir y afianzar miradas conjuntas sobre el futuro común como pueblos de Nuestra América.



En este número participaron: Karina Acuña Salas - Colectivo Mujer Ser; Nadia Fink, Ilka Oliva Corado, Colectivo Agrario Abya Yala, Sergio Córdoba, Sementeia; J. Andrés Forero: Jonathan González, Pablo Ruiz.

Coordinador Edición: Jonathan González.
Diseño: Pablo Ruiz. **Fotos:** Internet.
Correo: somosunaamerica@gmail.com

Argentina: represión a trabajadores en los primeros días de Macri



En enero 2016, trabajadores cesantes de la intendencia de la capital de la Provincia de Buenos Aires, que conduce Julio Garro, se movilizaron a las puertas de la Municipalidad de La Plata para protestar contra los despidos siendo fuertemente reprimidos por la policía.

Una trabajadora que sufrió la represión manifestó que “la Policía nos enfrentó con gas pimienta, todos los miembros de Infantería sacaron los spray y empezaron a tirarnos. Cuando empiezo a sentir que el gas no me dejaba respirar, empecé a caminar hacia la calle 12. Cuando me había alejado unos pocos metros siento un golpe en la espalda y al rato un ardor. Una chica me levantó la ropa y vio que estaba toda agujereada”.

Fuente: www.resumenlatinoamericano.org

Colombia: 54 defensores de DDHH fueron asesinados el 2015



De acuerdo al informe de ‘Front Line Defenders’, entre enero y noviembre de 2015, fueron asesinados en Colombia 54 defensores de derechos humanos lo que marca un incremento frente a los 47 asesinatos reportados durante el 2014, y que posiciona a Colombia, por segundo año consecutivo, en el deshonroso primer lugar de las naciones más peligrosas para el ejercicio de la defensa de los DDHH.

“La mayoría de asesinatos ocurrieron contra quienes defendían los derechos de los pueblos indígenas, del medio ambiente y de la tierra, y se vincularon con la implementación de mega proyectos, relacionados principalmente con la minería. El segundo grupo más agredido en la región fue el ligado a la defensa de los derechos de las comunidades LGBTI, sufriendo además, hostigamiento judicial, ataques físicos, amenazas, intimidaciones y campañas de difamación”.

Fuente: www.contagioradio.com

Chile: joven desaparecido fue asesinado por la policía



Ex carabineros, habrían confesado el asesinato de José Vergara, quien desapareció el 13 de septiembre del año pasado, en Alto Hospicio, al norte del país.
El joven desaparecido, de 23 años, habría sido brutalmente golpeado, matado y enterrado por los cuatro policías quienes lo detuvieron y dijeron, por mucho tiempo, que lo habían abandonado en el desierto. Este hecho no es el único. Debemos recordar, que el joven mapuche, José Huenante, de tan sólo 16 años, hasta el día de hoy, y en plena democracia, se encuentra desaparecido. Huenante fue detenido por la policía en septiembre de 2005 y supuestamente habría sido dejado en libertad.

A todo esto, agregamos que, en enero pasado, cuatro policías fueron formalizados como autores de los delitos de tormentos, lesiones graves y apremios ilegítimos, tortura en otras palabras, cometidas contra un estudiante de 14 años del Internado Nacional Barros Arana (INBA).

No soy puta, soy mujer que resiste y lucha…

El trabajo sexual, primer trabajo socialmente remunerado en el que la mujer es cotizada y explotada, no existe otro ser que pueda ser remplazado en este oficio como la mujer, pero ¿a qué responde? ¿Qué se esconde detrás de un trabajo tan polémico y a la vez tan apetecido por sus clientes?

Hablemos desde lo cotidiano, no ocupamos ser muy buenas observadoras y oyentes para sentir el bombardeo de palabras como "puta, zorra, hijo de puta, fácil, cualquiera" palabras muy fuertes ofensivas para quien las recibe, etiquetas de día a día que se dirigen hacia nuestro cuerpo.

Dejando en evidencia que las mujeres somos impactadas, vigiladas, deseadas, sometidas, manipuladas, cercadas, rechazadas en y por nuestro cuerpo; pendiente no de sus deseos sino de la mirada de los otros que lo define, construye o destruye ideológica, social, cultural y sexualmente.

Así que ante la mirada de los demás las mujeres somos putas desde el momento en que construimos nuestra feminidad a partir de los otros, la vivencia se expresa de formas distintas y nuestras decisiones en esta sociedad recaen en las miradas de los otros.

¿Pero qué pasa con las mujeres, que asumen esta etiqueta desde el trabajo cotidiano? La mujer trabajadora sexual utiliza este cuerpo vigilado y censurado como herramienta de trabajo así como una agricultora utiliza su machete, ambas son igualmente explotadas, como mujeres madres, esposas, amas de casa, y como trabajadoras dentro del sistema económico, pero el mundo las percibe de distinta manera. Esa mirada que juzga se manifiesta en la culpa, la vergüenza que llega a esconder el trabajo sexual.

Por lo tanto no es casualidad que la sociedad siga negando la existencia del trabajo sexual, a pesar de que ha existido a través de nuestra historia. Aquí es donde entra el tema de la resistencia, una resistencia y lucha que se ve consolidada en la organización pero su accionar fortalece y es constante en la cotidianidad, el enfrentamiento a una sociedad juzgada, que señala dentro de su doble moral la existencia de una mujer polarizada entre madre, esposa, virgen y la "puta".

Lo que intento decir es que esa violencia a la que han sido sometidas las mujeres ejerciendo "el oficio más viejo del mundo" se comienza a romper desde lo simbólico, la palabra, por lo que se deja de lado el uso peyorativo de puta o prostituta y se comienza a legitimar el labor que se realiza como trabajo sexual, esta ha sido el inicio de una serie de reivindicaciones en materia de derechos. La clandestinidad y las condiciones en las que ejercen las mujeres trabajadoras sexuales en Costa Rica, están relacionadas con el cumplimiento de los mandatos culturales de la feminidad, el ser para otros y destinada a la sumisión, elementos esenciales del ser "puta", no existen las mujeres partidas en pedacitos, o de diversos tipos, somos completas diversas, en resistencia con una lucha en común.

Karina Acuña Salas -Colectivo Mujer Ser







Entrevista Nadia Fink

Las Antiprincesas

Entrevista exclusiva para el portal de comunicaciones Somos una América Abya Yala. La autora de los libros de cuentos infantiles "Anti princesas" Nadia Fink, comparte con nosotros sobre el génesis, y el contenido ideológico de la colección. La tarea de la desconstrucción colonialista no es fácil pero Nadia nos comparte cómo ha sido el proceso en el caso de la colección Antiprincesas.

¿Quién es una antiprincesa?

Una antiprincesa, si bien parece construida por oposición, es una mujer que no se queda esperando que la rescaten sino que, todo lo contrario, construye su vocación, rompe con los moldes establecidos para la época. Es bella en toda su integridad (más que cultivar la belleza exterior, digamos) y, muy importante, construye colectivamente.

¿Cómo ha sido el proceso de Nadia Fink para crear antiprincesas?

Es un proceso colectivo, como nos gusta crear y trabajar desde Chirimbote. Con Martín Azcurra, el diseñador, pensamos desde hace años en un proyecto para chicas y chicos. Y cuando conocimos a Pitu Saá, el ilustrador, esa idea se materializó en sus geniales ilustraciones. Venimos del periodismo popular, y creemos que nos debíamos pensar en las generaciones futuras y en la disputa de sentido en la infancia. De ahí la idea de contar historias de mujeres reales, con su virtudes, defectos y contradicciones.



Foto: Florencia Ferioli

¿Qué opinión te produce la literatura infantil latinoamericana?

Es una pregunta compleja porque no conozco absolutamente todo como para dar una opinión tajante. Creo que tenemos una cultura muy rica y la literatura infantil también lo refleja. Como muchas veces se toma como un género menor, no siempre tiene la difusión que se merece. En la Argentina hay toda una generación -entre quienes se destacan Gustavo Roldán, Laura Devetacha, Silvia Schujer, etc.- que rompió moldes y se puso a hablar de lo cotidiano: el barrio, las y los amigos, los animales, etc. Y desde hace un tiempo hay una corriente que se nutre mucho de la fantasía, lo cual es recontra positivo. Las leyendas latinoamericanas reversionadas y dibujadas muy bellamente son otras de las obras destacables.

¿Cuáles son las proyecciones con la colección?

¡La primera es que haya antiprincesas y antihéroes hasta que se harten todos y todas! Ahora en serio, pensamos esta colección de manera pequeña, y las proyecciones se van dando solas: porque resultaron disparadores para una época en la que la temática de género está sobre la mesa, porque tienen alcances que desconocíamos al momento de sentarnos a hacer los libros (por ejemplo: desde jornadas de desprincesamiento hasta lecturas del libro de Frida en hospitales para trabajar el cuerpo y el arte con las y los pacientes) y porque es evidente ahora que había una gran necesidad de disputar el sentido desde la infancia.

Por favor cuéntanos alguna historia particular sobre el recibimiento por parte del público de las antiprincesas.



A ver, a ver... nos contaron que ya pidieron cumpleaños temáticos de Frida y de Violeta; que una nena de dos años miraba a la Frida cejijunta y decía que era ella, reconociéndose ahí. También que una niña le puso "Frida" a un perrita que encontró en la calle: "porque es nena y tiene bigotes". Nos envían muchos cuadros de Frida recreados por chicas y chicos también.

¿Por qué usan este concepto de antiprincesas? ¿desmistificar?

El anti, como decía más arriba, no es tanto por desterrar a las princesas (nada de prohibiciones), sino aportar otra mirada diferente: diversa y latinoamericana, para nuestras chicas.

¿Por qué solo Frida y Violeta?

Porque recién empezamos... jeje. También está publicada Juana Azurduy; y Julio Cortázar como primer Antihéroe. Se vienen Clarice Lispector, Policarpa Salavarrieta, Mercedes Sosa y Eva Perón. Y Che Guevara, Gabriel García Marquez, Eduardo Galeano y Subcomandante Marcos como Antihéroes.

En Argetina estamos con la editorial Chirimbote y en Ecuador con editorial Nunkui, editorial independiente.

¿Cómo vive un indocumentado en Estados Unidos?

Paranoia, depresión y estrés son solo algunas de las afecciones que padece un indocumentado por miedo a ser deportado, la mayoría no se atreve a salir de sus hogares a trabajar ni a la escuela ya que las redadas pueden llegar en cualquier lugar.

En entrevista exclusiva para el sitio web de teleSUR, la bloguera guatemalteca radicada en Estados Unidos, Ilka Corado, nos habló acerca de cómo vive un indocumentado en la nación del "Sueño Americano".

Ilka Oliva Corado es escritora y poetisa, nació en Guatemala, y en el 2003 decidió emigrar a Estados Unidos.

Ilka sostiene que la deportación en su vida está a la orden del día "Es algo con lo que he aprendido a vivir. Por eso no me aferro a este país y tampoco hago planes a futuro, vivo el presente, el instante, ni siquiera hago planes a mediado plazo porque mis circunstancias de indocumentada no me lo permiten. La deportación llegará tarde o temprano y es algo inevitable, aprendí a vivir con eso".

Corado quien se encuentra en Estados Unidos desde el 2003, comentó sobre las redadas que se están registrando desde principios de año, "lo que sucede es que supuestamente están deportando solo a las familias que tienen orden de deportación y que entraron en el 2014", sin embargo, agrega que "también están deportando a personas que no tienen nada que ver con quienes entraron en el 2014".

Las masivas deportaciones del gobierno de EE.UU.

"La comunidad indocumentada tiene miedo, sufre de ansiedad,



depresión severa, estrés y no es para menos, porque en cualquier momento los pueden ir a sacar de sus casas, de sus sitios de trabajo. En ningún lugar se está seguro de una deportación, ser indocumentado es vivir en el limbo, con un pie aquí y otro en el país de origen, no tener los documentos que garanticen la residencia legal en este país, expone a los indocumentados a innumerables atropellos tanto del sistema como de la comunidad anglo que es quien les da trabajo", explica Ilka Corado, quien decidió abandonar Guatemala y llegar hasta los Estados Unidos cruzando el desierto de Sonora (México).

Los atropellos laborales

Corado señala que los atropellos a los cuales son sometidos los indocumentados por parte del patrono son innumerables entre ellos salarios injustos, "no hay beneficios laborales, beneficios de salud y se vive una explotación laboral terrible (…) También es el miedo a salir a la calle todos los días, aquí no se pueden hacer planes a futuro porque no se sabe qué pasará al día siguiente y eso crea una inestabilidad emocional terrible en quienes no tienen documentos".

La invisibilización de los migrantes en los medios

Lamenta y condena la invisibilización de los medios latinos en esa nación, ya que no informan acerca de las masivas deportaciones realizadas estos últimos días.

"Los noticieros oficiales hablaban de las deportaciones de colombianos que hizo Venezuela hace unos meses, pero no hablan de los miles que deporta Estados Unidos. Los medios latinos en Estados Unidos pertenecen a la mediatización. Nunca abogarán por la comunidad latina

y mucho menos por la indocumentada, para muestra lo de las redadas de los últimos días, ni artistas, ni intelectuales, ni políticos latinos se han manifestado como deberían", precisa la bloguera.

El Dato: Diferentes organizaciones en defensa de los derechos de los inmigrantes han protestado en los centros de deportación, también a las oficinas de los dirigentes políticos del área, como los despachos centrales de Migración "pero son pocos, dos o tres, la gente no va, tiene miedo de salir".

Asegura que "Al día tienen que ser por lo menos mil 600 los detenidos, porque el sistema de cárceles de migración en Estados Unidos son de empresas privadas".

El miedo en Fin de Año

Mucha gente no durmió del 31 de diciembre, cuenta Ilka, y no por la fiestas de año nuevo, no durmieron porque se coló que a partir del minuto uno del primero de enero comenzarían las redadas.



Destacó que la gente ha vivido estos días con dosis fuertes de ansiedad, sí hay paranoia y es real, no son alcances de los indocumentados. Muchos no quieren ir a trabajar o enviar sus hijos a la escuela porque existe el peligro que en la calle los detengan y los deporten y separen a las familias.

Fuente: Telesur - Texto completo en;
www.somosunamerica.org

Las mujeres, el fútbol y el patriacado

Ilka Oliva Corado

"Hace unos días la noticia de Messi y su quinto Balón de Oro le dio la vuelta al mundo. El mundo lo celebró, sin embargo mucho antes que Messi, Marta Vieira da Silva los había ganado, convirtiéndose en la primera jugadora del mundo en ganar cinco balones de oro en la historia del balompié. Hazaña que ningún hombre había logrado, sin embargo el mundo guardó silencio, no hubo festejo alguno. No fue perseguida por periodistas y paparazzi, y nadie la creyó sobrehumana como en el caso de Messi a quien ven como sobrenatural. Quien no ha visto jugar a Marta se ha perdido de una de las maravillas humanas de los últimos tiempos. Calidad, talento, magia y entrega en su máxima expresión. Una obra de arte que embelesa. Marta con un balón de fútbol en los pies es la esencia de un poema. Pero es mujer y en esta sociedad patriarcal las mujeres en el mundo de los deportes siguen siendo invisibilizadas y mucho más en disciplinas de contacto como lo es el balompié. -Karate, judo, taekwondo, triatlón, boxeo, atletismo-.
La simple ceremonia de la FIFA y el Balón de Oro es un claro ejemplo de lo imperceptible de la mujer en el deporte más hermoso del mundo..."



Texto completo en;
www.somosunamerica.org

Las piedras y el agua

Algunas tristecitas de paso por Villa de Leyva y Sáchica



También me contó que su oficio no era serportero de la mina, sino agricultor. Pero con la falta de agua, no hay en dónde ni qué cultivar. De cualquier manera, lo único que sabe hacer es contar historias y sembrar, por eso se aferra a las piedras y al agua. Dijo que ellas son nuestro derecho a la memoria, pero para su identidad campesina contaban como patrimonio del alma que les recuerda lo que son y guía lo que podemos ser.
Mamá quería ir a la laguna sagrada del Santuario de Iguaque a pasar el nuevo sol. Dicen que allí se dio el origen del pueblo muisca, cuando de las aguas de sus lagunas madres, descendió una hermosa mujer llamada Bachué y su pequeño hijo quienes fundaron lo que serían nuestros pueblos y cultura. Hoy el Santuario sigue siendo fuente de vida, pues Villa de Leyva y otros municipios cercanos surten sus acueductos de los nacederos de este macizo, que más parece un oasis en medio del desierto y la sequía que arrecia con los años.

Desde hace más de nueve meses no llueve en Villa de Leyva. Sus ríos y caños se han convertido en pedregales, algunas veces pantanosos. La agricultura sin riego está prácticamente acabada y –como turista- solo se pueden ver los cultivos de tomate y uvas que con grandes esfuerzos parecen estar siendo financiados. De hecho, las ruanas que llevábamos nunca fueron desempacadas, porque hasta sentíamos calor a media noche en medio de la pólvora y jolgorio del año nuevo.

Llegó un comunicado urgente desde Bogotá: cierre temporal y acceso restringido al Santuario por alto riesgo de incendios forestales. No tuvimos más remedio que bajar de la montaña y resignadas subir el Cerro del Ángel y el alto de los Migueles, entre otros, que nuestra casamentera recomendaba para consolarnos. Aun así nos decía con cierto recelo a los transeúntes de sus montañas, que el 98% de los incendios que habían acabado con los cerros que protegen a Villa de Leyva, habían sido producto de las manos humanas. De esta manera dejaba ver que no le parecía del todo triste que no pudiéramos visitar nuestra laguna de origen.

Y en medio de todo tiene razón. Cuando le conté a mi mejor amigo que no pude subir al Santuario, me dijo “cuando Fermina Daza y Florentino Ariza hicieron su último y eterno viaje en el que reinventan un nuevo amor en las postrimerías de su vida, Florentino lo compara con un viaje desdichado que hizo 50 años atrás (es decir, a finales del siglo XIX). Y se da cuenta que el río Magdalena, el gran río, era sólo una ilusión de la memoria. Que su cauce languidecía y su fauna estaba casi extinta. Puede que la laguna sagrada sea algún día también, en 50 años, una ilusión de nuestra memoria”[1].

Entonces hicimos la ruta de las cascadas, los dinosaurios, el arte religioso, los viñedos y la artesanía, pero seguíamos sintiendo ese vacío en el corazón que dan los viajes frustrados. Por eso la misma casamentera nos recomendó visitar “los dibujos de los indios”, pictogramas de Sáchica que se encuentran a menos de 4km de Villa de Leyva.

Al llegar a la casa indicada en el puente indicado, nos encontramos con una joven que cargaba en su regazo a dos pequeños niños. “No hay paso” – dijo. “Esto es propiedad privada de una empresa minera y el patrón ha dado la orden de no dejar pasar”. La empresa que extrajo piedra caliza de esta finca durante 7 años, no cree que sea buena idea mostrar los pictogramas. En ese momento sentí que el sol se habría posado justo en mi cabeza y me invadía una nube de calor tan molesta, que se me dificultaba la vista. “Estamos condenados al olvido” pensé

.Colectivo Agrario Abya Yala

Texto completo en: www.colectivoagrarioabyayala.blogspot.cl

El Salvador: Detienen a militares implicados en crimen de jesuitas

La Policía Nacional Civil en El Salvador ha confirmado la captura de cuatro militares, de los 17 que son requeridos por el juez de la Audiencia Nacional española, Eloy Velasco, por el asesinato de seis sacerdotes jesuitas y dos mujeres en 1989.

El presidente Salvador Sánchez Cerén señaló que "hay personas que se han ocultado, no sabemos si salieron ya del país, pero mi recomendación es que se entreguen a la justicia y que la justicia decida si los extradita o no extradita".

El operativo de captura se inició horas después que la jueza federal Kimberly Swank, en EEUU, consideró procedente la extradición a España del coronel retirado Inocente Montano Morales.

Debemos recordar que una Comisión de la Verdad de las Naciones Unidas sobre El Salvador indicó que de 26 oficiales salvadoreños involucrados en esta matanza 19 habían sido entrenados en la Escuela de las Américas la que fue rebautizada el 2001 como Instituto de Cooperación y Seguridad del Hemisferio Occidental (WHINSEC).





Foto, Santiago de Chile, protesta contra la firma del Acuerdo de Asociación Transpacífico (TPP) que también fue firmado por Perú y México

Costa Rica: Libertad para Orlando Barrantes



Pedimos la libertad de Orlando Barrantes un líder campesino condenado injustamente. El pasado 16 de septiembre fue condenado a 15 años de cárcel por hechos ocurridos en el año 2000.
Orlando protestaba junto con otros campesinos pacíficamente pidiendo al gobierno cumplir unos acuerdos en relación a las víctimas del plaguicida Nemagón. Ese día en diferentes ciudades los policías antimotines atacaron brutalmente a los manifestantes, alegando que estaban obstaculizando la vía pública.

Orlando es una persona justa y honesta. Desde hace más de 30 años es secretario del Consejo Nacional de Trabajadores Bananeros. El es una y otra vez víctima del sistema perverso del gobierno, que permite el uso de los plaguicidas tóxicos, no cumple sus promesas, y criminaliza a quienes reclaman por sus derechos.

Sin ninguna prueba contundente, y siendo totalmente inocente, Orlando es condenado por el simple hecho de ser un activista social, y luchar por los derechos de los campesinos costarricenses.

Colectivo Derecho a la Protesta Social Costa Rica

Francking: La fantasía de un desarrollo insostenible

Desde los inicios de la edad industrial, hace aproximadamente 150 años, el petróleo se ha convertido en la principal fuente de energía para las actividades económicas e industriales.

En la actualidad, el consumo de este recurso constituye el 89% de la energía consumida (OPSur, D´Elia; 2014), a hoy se han consumido 140.000 millones de metros cúbicos de petróleo (OPSur, D´Elia citan a Rifkin; 2002). La mayor parte de este consumo se concentra en seis países, siendo Estados Unidos el país con un mayor consumo diario, alcanzando los tres millones de metros cúbicos (EIA, 2012), lo sigue China con 1.6 millones de metros cúbicos de petróleo consumidos al día (Op. Cit.). Cabe mencionar que Estados Unidos, teniendo menos de una cuarta parte de la población china, consume casi dos veces más la cantidad de petróleo consumida por China. Colombia consume menos de 160.000 m3 de petróleo al día.



La economía mundial se ha basado aproximadamente desde la segunda mitad del siglo XX en la explotación intensiva del petróleo como fuente de energía barata, sin embargo, al ser el petróleo un recurso natural no renovable, tiende a agotarse. Su curva de producción llega a un pico y comienza a disminuir, los nuevos pozos estarán a mayor profundidad y por consiguiente, la extracción del crudo resultará cada vez más compleja y costosa (Ferrari en Robles Montoya; 2014). Esta situación lleva a un incremento en los precios del crudo y la economía comienza a estremecerse. El incremento en los precios de los alimentos en 2008, con todas las implicaciones socioculturales que se dieron, fue consecuencia de esta subida en los precios.

Ante este panorama, el petróleo no convencional, que anteriormente no se podía explotar por sus altos costos, comienza a ser explotado. El petróleo no convencional se encuentra atrapado en rocas impermeables que impiden su filtración y por lo tanto, su extracción. Se ha venido desarrollando e implementando en varias regiones del mundo, principalmente en Estados Unidos, una nueva técnica de explotación llamada "fracking" o fracturación hidráulica, que consiste en inyectar agua, productos químicos, ácidos corrosivos y arena a miles de metros de profundidad, con el objetivo de generar fracturas en la roca madre, que permita liberar el crudo y los gases contenidos en la misma, formando los yacimientos o pozos no convencionales.

No obstante, en Estados Unidos se ha demostrado que esta práctica es un factor de contaminación de las aguas subterráneas y superficiales con diferentes sustancias tóxicas. Adicionalmente, hay serios indicios de que las fracturas en la roca madre provocan desplazamientos de las fallas en la corteza terrestre generando sismos (Bacchetta;2013). En 2010, investigadores de la Universidad de Duke y la Universidad Politécnica de Pomona en California realizaron un estudio que vinculan la contaminación de varias fuentes de agua con las actividades extractivas relacionadas con el fracking (D´Elia, Ochandio; 2014). De la misma manera, estados como Nueva York y Maryland solicitaron moratorias para dicha actividad (OPSur; 2014) y el estado de Vermont la prohibió (Op. Cit.).

A nivel internacional Francia, Bélgica y Bulgaria han sido tres de los países en los que se ha prohibido el fracking por el peligro potencial que representa tanto para la salud humana como para el equilibrio ambiental. Alemania, Reino Unido y España, entre otros, han declarado la moratoria con el fin de analizar con mayor profundidad los efectos del fracking.



En Colombia, la Contraloría General de la República envió un pronunciamiento a los Ministerios de Ambiente, de Minas y Energía y a la Agencia Nacional de Licencias Ambientales, en el que advertía sobre el riesgo latente que implicaría el fracking para el patrimonio por la posible contaminación de las fuentes hídricas, la afectación en la salud pública y el riesgo geológico (Revista Semana; 2014). No obstante el panorama y las recomendaciones recibidas, el Gobierno colombiano ha decidido permitir la entrada del fracking al país. Con el argumento de que el sector de hidrocarburos (y extractivo en general) es uno de los principales apalancadores del desarrollo en Colombia, medido en términos del PIB.

Queda en evidencia entonces, que este concepto de desarrollo está construido sobre la base del bienestar material basado en la acumulación de la riqueza y en la maximización del beneficio. La naturaleza se convirtió en un recurso más para obtener mayor ganancia, los daños ambientales son cuantificados en forma de costos y asumidos por las empresas contaminadoras, donde se le añade un valor más en su ecuación maximizadora de ganancias. No se toman en cuenta los daños irreparables que se cometen a la naturaleza con la devastación y alteración de los ecosistemas producto de las actividades extractivas, así como la vulneración de los derechos de las comunidades que ven como su medio ambiente se va deteriorando progresivamente.

Sergio Córdoba, Estudiante de Maestría en Estudios Ambientales Universidad Nacional de Colombia
Texto completo en: www.somosunamerica.org



Somos una América
Abya Yala
www.somosunamerica.org

Encuentro Continental Somos una Abya Yala

"Jóvenes tejiendo vida y unidad popular en nuestra América"

En el Petén, Guatemala, para marzo de 2016 soñamos encontrarnos como hermanos y hermanas, jóvenes delegados y delegadas de los 35 países de Nuestra América (Recordemos a José Martí) y avanzar y consolidar la construcción de un movimiento social continental que permita responder a la amenaza de los señores de la guerra y su sistema económico e ideológico y poner en evidencia los desafíos que tenemos como pueblos para avanzar hacia el reencuentro y defensa de la naturaleza, la promoción del Buen Vivir y la afirmación de la autonomía y la soberanía continental popular para la vida.

Por su parte es la oportunidad para afianzar la red de Somos Una América Abya Yala como plataforma continental de comunicaciones que viene consolidándose desde 2014 en Sanare Venezuela (donde algunos de nosotr@s nos encontramos por vez primera Enraizandos en Resistencia y Sembrando Soberanía) construyendo miradas críticas de nuestras realidades como pueblos, construyendo contrainformación y generando redes de confianza y de trabajo como herman@s.

Evocamos para nuestro Encuentro, como en la V Cumbre continental de los Pueblos del Abya Yala, los pueblos indígenas y originarios del continente como luz para nuestro camino común, dejaron saber como las aves sagradas de nuestros territorios emprendieron vuelo para estar juntas desde el sur con el Cóndor, y el norte con el Águila para llegar a la tierra del Quetzal al centro de nuestro continente. Queremos ser testigos y potenciar ese encuentro místico.

En el 2014 desde Venezuela reafirmamos nuestra convicción por la construcción de un continente libre y soberano, en armonía con la madre tierra, donde los pueblos orientemos el rumbo de nuestros pasos liberados del imperialismo, el capitalismo, la violencia, la injusticia, la explotación, la opresión, la discriminación, el racismo y el patriarcado.

Como Conocedores de nuestra responsabilidad histórica, llamamos a l@s jóvenes a organizarse y continuar con la lucha por una vida digna, con justicia social para todas y todos.

¡Por la unidad de Nuestra América!

Escuela de las Américas quiere estudiantes cubanos:

¿No será mucho?

En enero pasado, en el aniversario de WHINSEC, el Instituto de Cooperación y Seguridad del Hemisferio Occidental, el nuevo nombre que hoy tiene la Escuela de las Américas, Frank Mora, ex subsecretario de Defensa de EEUU para el Hemisferio Occidental, y el Coronel Keith W. Anthony expresaron su esperanza que soldados cubanos reciban entrenamiento militar en EEUU.



El Comandante de WHINSEC, Anthony, señaló que podían venir como estudiantes o profesores "para que puedan verse igual a nosotros y representados aquí"; agregando, además, que "queremos poner hasta su bandera, lo que dice mucho, sólo para que sean incluidos en la comunidad de las Américas".

Por lo anterior, el Observatorio por el Cierre de la Escuela de las Américas envió una carta al gobierno de la República de Cuba pidiéndole que "por las razones sabidas, no participe de ninguna forma en la Escuela de las Américas o WHINSEC del Ejército de los EEUU". En la misiva señalan que "La Escuela de las Américas, junto a otros instrumentos o mecanismos de intervención, ha jugado un papel nefasto en la historia de América Latina".

La Escuela de las Américas, como saben muchos, "tuvo un rol fundamental en el adiestramiento en contrainsurgencia y entrenó directamente a muchos de los militares responsables de masacres, torturas y desapariciones forzadas de personas. Varios de sus graduados, resultaron ser después dictadores y estuvieron a la cabeza de los escuadrones de la muerte".

Pero no es solo un asunto del pasado ya que en las últimas décadas, sus graduados estuvieron implicados en el intento de golpe de estado en Venezuela, el 2002, contra el presidente Hugo Chávez. El 2009, en el golpe de estado éxito en Honduras, contra el presidente Manuel Zelaya.

Asimismo, varios de los países que envían soldados a la Escuela de las Américas y/o que tienen acuerdos militares con EEUU, como el Plan Colombia, o el Plan Mérida, en México, es donde se siguen registrado graves violaciones a los derechos humanos. También en Honduras, sus Fuerzas Armadas han seguido implicadas en represión a los movimientos sociales y campesinos. Con excepción de Venezuela, Ecuador, Nicaragua, Bolivia y Argentina, todos los demás países siguen enviando policías o militares a la Escuela de las Américas.

"Por muy inocentes que se vean los cursos que ofrecen, entre ellos, medicina de combate, lucha contra el narcotráfico, liderazgo, etc., el objetivo es hacer inteligencia, conocer a los militares de América Latina que pueden ser eventualmente corrompibles o manipulables a favor de los intereses norteamericanos, al mismo tiempo educar en la doctrina militar estadounidense que la historia conoce muy bien cuales han sido sus resultados para la humanidad", señala finalmente SOAW.



No + Soldados ni Policías latinoamericanos a la Escuela de las Américas

¿Te suenan estos nombres?

Rafael Videla (Argentina)
Hugo Banzer (Bolivia)
Vladimir Montesinos (Perú)
Manuel Contreras (Chile)
Efraín Ríos Montt (Guatemala)
Romeo Vásquez (Honduras)
Jaime Lasprilla (Colombia)
Manuel Noriega (Panamà)
Roberto d'Aubuisson (El Salvador)

Ellos fueron preparados en la Escuela de las Américas

¿Qué países siguen enviando tropas?

Colombia, Chile, Perú, Brasil, Uruguay, Panamá, México, Honduras, El Salvador, Guatemala, Paraguay, Costa Rica, República Dominicana, entre otros.

¿Qué países No siguen enviando tropas?

Venezuela, Argentina, Nicaragua, Bolivia y Ecuador

Plataforma digital multimedios Sementeia:
Sembrando acciones y experiencias por la emancipación social y sostenibilidad ambiental

Sementeia ha surgido a partir de un Proyecto de Extensión Comunitaria dentro da Universidad Estadual de Campinas (São Paulo/Brasil). Su objetivo es la producción compartida de conocimiento y comunicación articulada a una propuesta pedagógica emancipatoria con desarrollo de lenguajes multimedia. Busca promocionar el fortalecimiento de acciones colectivas vinculadas a los temas socio ambientales y movimientos rurales y urbanos.

La Sementeia tiene por objetivo producir y difundir contenidos desarrollados en una concepción de libre producción y circulación de materiales audiovisuales, textos, voces, sonidos e imágenes. Su concepción busca privilegiar un lenguaje multimedia y la producción colaborativa entre nuestros socios sobre grandes temas relacionados a propuestas para mudanza y acciones de resistencia en el campo y en la ciudad. Algunos de los temas privilegiados actualmente por la plataforma son: trabajo rural, movimientos campesinos, agroecología, economía solidaria, comunicación popular y medios libres.

La articulación entre las personas y el grupo que originó el proyecto tuvo inicio en 2013, a partir del deseo de investigadores y activistas conectados a la Unicamp, al movimiento social de lucha por la tierra (Grupo de Comunicación del Asentamiento Milton Santos) y de la lucha por internet libre Colectivo Saravá en construir un espacio que potenciase acciones de educación popular, resistencia y el desarrollo y el uso de lenguajes multimedia en una concepción libre y colaborativa.



Asentamiento Milton Santos Foto: www.sementeia.org

Además de las actividades de producción de contenidos y articulación entre movimientos y organizaciones y segmentos de la universidad, el Colectivo Sementeia dedicase a actividades de formación en lenguaje audiovisual y sus potencialidades pedagógicas y políticas, habiendo realizado en el primer semestre de 2014 el curso de extensión y asignatura de posgrado “Medio Ambiente, Cuestión Agraria y Multimedios” (). El curso fue realizado en el espacio cultural Casa del Lago y coordinado por los profesores Pedro Funari (Nepam/Unicamp) y Sônia Bergamasco (Feagri/Unicamp) y contó con la participación de docentes y otros invitados que trabajan directamente con la producción audiovisual. Como parte de los resultados, han sido producidos cuatro videos por los alumnos y alumnas que estarán brevemente disponibles en la Sementeia. El colectivo también está realizando, en asociación con el Centro de Investigaciones y Estudios Agrarios y Ambientales (CPEA/Unesp), el curso “Cine, Juventud y Ruralidades”, para un grupo de jóvenes asentados en programa de reforma agraria, que en su primer grupo hace homenaje al militante del Movimiento de los Trabajadores Sin Tierra (MST), Luiz Beltrame. Este grupo ya inició el proceso de formación usando la plataforma Sementeia para postear sus producciones.

En la propuesta de acciones también está conectarse con organizaciones y movimientos en toda Latinoamérica. Esta asociación ya empezó a establecerse con la participación de la Sementeia en la organización del (Campamiento internacional de cine documental) en octubre de 2015 en Panamá. El Campamiento tuvo como tema

“Agricultura Campesina: Tradiciones y Desafíos” y ofreció un programa de residencia para formación y producción documental que tiene como objetivo fomentar la realización de proyectos audiovisuales, por medio de la experiencia de investigación de campo y del desarrollo de plataformas para la divulgación de esa producción para la comunidad.

Un importante diferencial del proyecto es el envolvimiento de colectivos y movimientos sociales, algunos de ellos: Asentamiento Milton Santos; Colectivo Saravá; Mó Documental; y Medios Libres Vai Jão. En finales del año pasado (2015) la Sementeia fue premiada por la llamada de Puntos de Medios Libres del Ministerio de la Cultura (MinC) dentro de la categoría estadual con el proyecto “Multi-medios, Educación y Resistencias en una plataforma virtual”. El proyecto recibirá un aporte de 40 mil reales del MinC para dar continuidad en sus actividades.

El Colectivo Sementeia engloba actualmente investigadores vinculados a las distintas unidades de la Unicamp que integran grupos de investigación, proyectos de extensión y laboratorios, entre los principales: Laboratorio Terra Mãe, Red



de Agroecología, Grupo de Análisis de Política de Innovación (DPCT), Laboratorio de Estudios Avanzados en Periodismo. También engloba participantes de otras universidades, como: Universidad de la Frontera Sul, Universidad Estatal Paulista y Universidad Federal del Paraná. Conozca la Sementeia, sea un Socio!

Texto: Colectivo Gestor Sementeia
www.sementeia.org

Honduras: Empresa quiere burlar convenio 169



La comunidad indígena lenca de Río Blanco, en el departamento de Intibucá en Honduras, organizada en el COPINH, cumplió más de dos años en resistencia en contra de la construcción de la represa hidroeléctrica del proyecto Agua Zarca, concesionado a la empresa DESA.

“Debido a la presión ejercida por la comunidad y el COPINH, el proyecto fue detenido en su primer intento. Sin embargo, ante la resistencia, la empresa trasladó su plantel y la zona de construcción unos cientos de metros río arriba, en un intento de cambiar de jurisdicción territorial hacia otro departamento, como forma de imponer obstáculos a las protestas de la comunidad lenca de Río Blanco y olvidando por completo los más elementales principios de territorialidad indígena consagrados en el convenio 169 de la OIT sobre pueblos indígenas”.

En este conflicto, han sido asesinados dos integrantes de la comunidad: Tomás García y Maicol Rodríguez (13 años); el primero a manos de un miembro del ejército hondureño y el segundo presuntamente por sicarios contratados.

Fuente: www.copinh.org

Suspenden en Brasil la polémica hidroeléctrica Belo Monte



La Justicia brasileña suspendió la licencia de operación de la hidroeléctrica de Belo Monte y multó con 225.000 dólares a la empresa Norte Energía, responsable del proyecto, por no compensar a los indígenas que han sido perjudicados por la polémica obra informó el Ministerio Público Federal de Pará.

La Justicia Federal determinó la interrupción de la licencia de Belo Monte, una enorme construcción en medio de la Amazonía, hasta que el Gobierno brasileño y la compañía cumplan con la obligación de reestructurar la estatal Fundación Nacional del Indio en la región para atender a los indígenas que serán perjudicados.

La hidroeléctrica comenzó a levantarse en marzo de 2011 en Altamira, localidad del norteño estado brasileño de Pará, con la resistencia de indios, agricultores, pescadores y ecologistas, preocupados por el impacto del proyecto en la Amazonía, que exigió el desplazamiento de entre 16.000 y 25.000 personas en la localidad.

(En la foto: el jefe de la tribu Kayapó, Raoni Metyktire. Los indígenas recogieron 500.000 firmas contra la hidroeléctrica).

Efemérides

Enero-Febrero

01 de enero 1959: Se produce la Revolución Cubana. Fulgencio Batista se refugia en EEUU.

01 de enero 1994: México: Se alza en armas el Estado de Chiapas contra el gobierno federal. Se hace público el EZLN.

03 de enero 1990: Manuel Noriega se entrega a soldados norteamericanos en Panamá.

18 de enero 1915: Pancho Villa se proclama presidente de México.

28 de enero 1853: Nace José Martí, poeta y héroe de la independencia de Cuba.

15 de febrero de 1966: Cae en combate, en Colombia, Camilo Torres el cura guerrillero.

05 de febrero 1967: Violeta Parra se quita la vida.

16 de febrero: Muere el cantautor Ali Primera.

23 de Febrero de 1854: Muere Simon Rodríguez educador, escritor, ensayista y filósofo venezolano.

27 de febrero de 1989: Se produce el “Caracazo” en Venezuela. La población sale a la calle a protestar, apenas a 25 días de haber asumido su segunda presidencia Carlos Andrés Pérez.

27 de febrero de 1785: Nace Manuel Rodríguez quien es considerado uno de los principales gestores y partícipes del proceso de independencia de Chile.











Directorio de Sitios

"Sólo la Organización hace posible nuestros sueños"



HIJOS - Argentina
www.hijos-capital.org.ar

MPJD - Movimiento por la Paz con Justicia y Dignidad
http://movimientoporlapaz.mx

HIJOS - México
http://www.hijosmexico.org

Centro Cultural Juvenil Acción Andina (CCJAA)
http://jovenesomasuyos.itei.org.bo

Juventud Guevarista
http://juventudguevarista.cl

SERPAJ Servicio de Paz y Justicia - Paraguay
http://www.serpajpy.org.py/

Colectivo Agrario Abya Yala
http://colectivoagrarioabyayala.blogspot.com/

COPINH - Consejo Cívico de Organizaciones Populares e Indígenas de Honduras
www.copinh.org

Hijos del Maiz
www.hijosdelmaiz.org

AMICA Asociación de Mujeres Indígena de la Costa Atlántica
http://www.miskito-nicaragua.de/miskito/amica1.htm

Movimiento Victoriano Lorenzo
www.victorianolorenzo.org

Foro Solidaridad Perú
http://www.psf.org.pe/institucional

Fuerza Juvenil Dominicana
http://fjd3.net/

Coalición de Derechos Humanos
www.derechoshumanosaz.net

PCN Colombia
www.renacientes.org


Agrupación de Familiares de Ejecutados Políticos
www.afepchile.cl

Alianza Social Continental
www.asc-hsa.org

Centro de Intercambio y Solidaridad (CIS)
www.cis-elsalvador.org

Centro de Amigos por la Paz
www.amigosparalapaz.org

Comisión Intereclesial de Justicia y Paz
www.justiciaypazcolombia.com

Colectivo de Abogados José Alvear Restrepo.
www.colectivodeabogados.org

Comité de Familiares Detenidos y Desaparecidos en Honduras (COFADEH).
www.cofadeh.org
www.defensoresenlinea.com

Fundación Latinoamericana Por Los Derechos Humanos y El Desarrollo Social (FUNDALATIN).
www.fundalatin.org

Fundación Regional de Asesoría en Derechos Humanos, INREDH
www.inredh.org

HIJOS - Guatemala
www.hijosguatemala.es.tl

Instituto de Terapia e Investigación sobre las secuelas de la Tortura y Violencia Estatal
http://www.itei.org.bo

Movimiento por la Paz, la Soberanía y la Solidaridad entre los Pueblos (Mopassol)
www.mopassol.com.ar

Movimiento Social Nicaragüense "Otro Mundo... es Posible"
http://otromundoesposiblenic.codigosur.net

Observatorio de la Escuela de las Américas (CHILE)
http://observadoreschile.blogspot.com

Observatorio Latinoamericano de Geopolítica
www.geopolitica.ws

ervicio Paz y Justicia en América Latina - SERPAJ
http://www.serpajamericalatina.org

School of the Americas Watch - SOAW
www.soawlatina.org – www.soaw.org



"Somos una sola América"

www.facebook.com/SomosUnaAmericaAbyaYala